

ПОСЛЕСЛОВИЕ КО ВСЕМ КОММЕНТАРИЯМ

Составляя эти комментарии, я отнюдь не претендовал на то, что именно этот смысл вкладывался в те или иные фразы и фрагменты при написании. В момент письма рука водила, слух выбирал, подсознание сливалось с сознанием, строчки складывались и буквы появлялись.

Став же впоследствии читателем и комментатором, я порою сам удивлялся длинным цепочкам взаимосвязей, которые протянулись из моего романа в культурный слой.

Сии комментарии никоим образом не претендуют на абсолютность и полноту толкований. Это всего-навсего один из вариантов прочтения, причём исключительно предвзятый. Я надеюсь, что все остальные читатели не будут относиться к прочтению моего детища столь серьёзно. Более того, я мечтаю хотя бы об одном читателе, который воспринял бы мой роман как произведение пейзажной лирики и не забивал себе голову проведением замысловатых параллелей.

Красногорск 1993-98 гг.

